

Laetitia HIPP

Chanteuse comédienne

J'ai commencé par voyager aux Etats-Unis puis en Afrique au cours de mes études de Relations Internationales. Après avoir atteint un très bon niveau d'anglais et travaillé dans l'humanitaire je me suis définitivement tournée vers le théâtre. J'ai débuté auprès de Philippe Vallepin, puis à l'Atelier International Blanche Salant et Paul Weaver. J'ai également suivi la formation jazz vocal de la Bill Evans Academy auprès de Sara Lazarus. Mes premières pièces étaient des Shakespeare en anglais puis en 2007 je co-fonde la compagnie Et demain, structure d'éducation à l'environnement par le théâtre, la marionnette et le jazz. Nous tournons pendant 15 ans en France et dans l'Océan indien. Dès lors tous les projets dans lesquels je me suis investie avaient une dimension militante, souvent un rapport au réel sous ses aspects sociaux, politiques et poétiques : du clown de rue qui parle de démocratie, un trio vocal qui parle des femmes.

Aujourd'hui je fais aussi partie du programme d'art oratoire Eloquentia et prépare plusieurs documentaires radiophoniques.



<https://youtu.be/oshRYElGup0>